****

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**I Международный фестиваль-конкурс хореографического искусства**

**«Без слов»**

e-mail: Dar.Fest@yandex.ru

тел.: 8-951-51-39-38-2

8-900-128-06-05

**ПРИЕМ ЗАЯВОК ДО 24 февраля 2020 г!!!**

**Учредитель, организатор фестиваля:**

Международное фестивальное движение «DARFest»

**1. Общие положения**

**1. 1 Цели и задачи:**

- Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей и молодежи;

- Привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей;

- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними их объединение в рамках фестивального центра;  
- Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение семинаров, "круглых столов" и мастер-классов);

- Повышение профессионального уровня творческих коллективов и исполнителей – участников фестиваля;

- Создание атмосферы творческого праздника.

**1.2 Конкурс проводится по номинациям:**

* Хореографическое искусство;

**1.3. Дата и место проведения:**

**Место проведения:** г.Ростов–на–Дону, пр. Буденовский д. 34 (Дом офицеров Южного военного округа Минобороны России)

**Дата проведения**: 1 марта 2020 г.

**1.4.** **В дни проведения Фестиваля всем участникам предлагаются:**

* конкурсная программа;
* круглые столы;
* мастер-класс от членов жюри;

**1.5.** **К участию в фестивале-конкурсе допускаются:**

* Творческие коллективы и солисты, своевременно подавшие Заявку на участие и оплатившие организационный взнос;

**1.6. Общие положения**

* Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом согласно конкурсному графику.
* Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе может составлять не более 30% от общего количества участников в коллективе). Возраст участников может быть проверен по документам Председателем жюри.
* **Замена репертуара производится за 7 дней до начала фестиваля-конкурса;**
* Вход участников за кулисы не ранее, чем за два номера до выступления.
* Фонограммы должны быть записаны на CD-дисках или USB-носителях. Категорически запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. При плохой фонограмме номер снимается с конкурса.
* Допускается использование «живого» аккомпанемента.
* Каждый коллектив, отдельный исполнитель имеет право участвовать в двух и более номинациях.

**2.Условия конкурса по хореографии**

**2.1. Конкурс проводится по номинациям:**

* классический танец;
* народный танец;
* эстрадный танец;
* народно-стилизованный танец;
* современная хореография (джаз, модерн, контемпорари, экспериментальная хореография и т.п.);
* хореографический этюд, спектакль;
* Street dance (хип-хоп, брейк-данс и д.р.);
* спортивный танец (мажоретки, черлидинг, акробатический рок-н-ролл);
* танцевальное шоу;
* бальный танец, бальное шоу;
* фольклор – исторический, национальный, региональный танец – с вокалом и без него;
* детский танец (возрастная группа 3-5, 6-9 лет);
* акробатический танец,
* степ.

**2.2. Обязательные требования:**

* Продолжительность выступления: ансамбли - не более 5 минут, малые формы – не более 4 минут, танцевальное шоу – не более 7 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить фонограмму.

**2.3** **Возрастные категории:**

* 3-5 лет
* 6-9 лет;
* 10-12 лет;
* 13-15 лет;
* 16-19 лет;
* 20 и старше;
* Смешанная возрастная категория;
* Дебют (действительна для категории baby и дети, для участников впервые вышедших на сцену)

**2.4. Групповые категории участников:**

* соло;
* дуэт;
* малая форма (3-7 человек);
* формейшн (8-20 человек);
* продакшн (от 21человека).

**2.5. Критерии оценки:**  Оригинальность номера, исполнительское мастерство, оригинальность балетмейстерского решения, выразительные средства, сочетание музыки, хореографии, костюм и т.д.

**Конкурсант может заявить неограниченное кол-во номеров и принять участие в нескольких номинациях.**

**Внимание! Если в Положении конкурса отсутствует та или иная номинация, Оргкомитет конкурса вправе на свое усмотрение включить её в список конкурсных номинаций.**

**3. Жюри. Оценка выступлений**

* Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств: представители шоу-бизнеса, профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, а также опытные педагоги, модельеры и искусствоведы;
* Конкурсанты оцениваются жюри по 10 бальной системе;
* Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления;
* Каждый член жюри имеет право голоса и ведет обсуждения до принятия решения всеми членами жюри;
* Жюри оценивает выступление конкурсантов на сцене и выносит профессиональное решение;
* Жюри совещается после каждого тура по номинациям;
* Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего положения.

**Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!!!**

**4. Подведение итогов. Награждение.**

**ПРИЗОВОЙ ФОНД СОСТАВЛЯЕТ 500 000 РУБ!!!**

* Победители конкурса определяются независимым жюри;
* Все участники конкурса награждаются «Дипломом участника» фестиваля-конкурса;
* В каждой номинации по возрастным группам участники награждаются дипломами

и дипломами лауреата I, II, III степени;

* «Лауреаты» награждаются дипломами и кубками, «Дипломанты» – только

дипломами. Руководители и педагоги получают именные благодарственные письма;

* Гран-при присуждается лучшему коллективу (участнику) в каждом жанре и

номинации, а может по решению жюри не присуждаться;

* Объявление итогов, награждение и гала концерт победителей проходят в день

проведения конкурсных выступлений в каждом жанре;

* Допускается дублирование мест (два и более I-х, II-х, III-х мест по результатам

конкурса);

* В случае отсутствия достойных претендентов на призовые места, эти места не

Присуждаются;

* Предусмотрены специальные дипломы и призы по следующим номинациям:

Специальный приз «За высокое исполнительское мастерство»;

Специальный приз «Зрительских симпатий»;

Специальный приз «Лучшая балетмейстерская работа» и т.д.

Специальные призы формируются из благотворительных взносов участников, а так же

предоставляются спонсорами фестиваля.

* **ДЕНЕЖНЫЙ ГРАНД НА СУММУ** **15 000 РУБЛЕЙ** (обладателем сертификата может стать коллектив в любой номинации, завоевавший ГРАН-ПРИ;
* **ДЕНЕЖНЫЙ ГРАНД НА СУММУ** **5 000 РУБЛЕЙ** (Обладателем сертификата может стать солист в любой номинации, завоевавший ГРАН-ПРИ)
* **ПАМЯТНЫЕ ПОДАРКИ, А ТАКЖЕ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ** руководителям и коллективам.

**5.Авторские и другие права**

1. Организаторы берут на себя расходы, связанные с организацией, проведением и награждением участников.

2. Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью Международного Фестивального Движения «DARFest», использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.

3. Участникам и гостям Фестиваля-конкурса разрешается проведение съемки репетиций и Фестиваля, если данная съемка не будет ограничивать работу других конкурсантов, членов жюри, СМИ и студий.

4. Основную съемку конкурса ведёт приглашенный организаторами видео-оператор и информационные партнеры конкурса.

5. Возникающие спорные вопросы решаются путем переговоров с Оргкомитетом фестиваля - конкурса.

6. В день проведения Фестиваля запрещено распространение каких-либо материалов без согласования с Дирекцией МФД «DARFest».

7. Направляющая сторона оплачивает расходы на проезд, проживание и питание участников.

8. В случае нарушения регламента, публичное игнорирование норм морали, выявление неуважения к другим конкурсантам, организаторам, или членам жюри участники по решению дирекции снимаются с конкурса.

9. Самовольное использование пиротехнических средств, хлопушек, или открытого огня приведет к снятию участников с конкурсной программы.

10. **Ответственность за жизнь и здоровье детей несут родители, родственники, руководители и сопровождающие лица.**

11. **В случае неявки участника на Фестиваль — конкурс по причине, не зависящей от организаторов, регистрационный взнос не возвращается.**

12. Организаторы Фестиваля — конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен (правообладателями), исполняемых участниками Фестиваля, а также правообладателями фонограмм.

13. Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы с Фестиваля по своему усмотрению.

**6.Заявки и финансовые условия**

**6.1. Порядок участия**

**До 24 февраля 2020 г. участники предоставляют в оргкомитет анкету-заявку по адресу:**

**e-mail: Dar.Fest@yandex.ru**

Обязательным условием до начала конкурса является оплата 30% регистрационного сбора за участие (орг. взносы не возвращается).

**6.2. Порядок подачи заявок:**

Отправить заявку для участия можно 2 способами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Позвонив по телефону:  **8-951-51-39-38-2**  **8-900-128-06-05** | Отправить на электронный адрес: Dar.Fest@yandex.ru | Сайт:  mfd-darfest.ru |

В течение 2-3 дней Вы должны получить ответ о получении вашей заявки. Если ответа нет, то необходимо позвонить и подтвердить участие.

**В ответ Вам направят реквизиты для оплаты. Вы должны оплатить 30% регистрационного взноса за участие в течении 5 дней по указанным реквизитам для регистрации вашей заявки.** Это условие является обязательным, так как количество участников ограничено. Обязательно сохраняйте квитанцию об оплате!

**Организаторы могут остановить регистрацию участников при досрочном наборе категорий.**

**7. Финансовые условия**

**Орг. взнос для участников, заявивших один номер:**

* соло – 1600 рублей;
* малые формы (дуэт, трио, квартет) – 1100 рублей с человека;
* участник ансамбля (для ансамблей 8-20 человек) - 800 рублей с человека;
* участник ансамбля (от 21 человек) – 700 рублей с человека.

**Стоимость взноса указана для участия в одном номере с человека**!

При участии солиста в дополнительной номинации, сначала оплачивается регистрационный взнос как соло, затем дополнительная номинация.

Коллективы, желающие участвовать во второй номинации, дополнительно оплачивают конкурсный взнос в размере 600 рублей с каждого участника.

При участии в третьей номинации оплачивают конкурсный взнос в размере 500 рублей с каждого участника.

**Для коллективов и солистов, подавших заявки до 01.02.2020 года, действует**

**скидка 10% .**

\*Ограничений по количеству номеров нет, каждый номер оплачивается отдельно.

**МАСТЕР-КЛАССЫ от заслуженных и именитых хореографов, (выдаются именные сертификаты о прохождении)**

**Стоимость 700 рублей за участника**

**Если МК посещает более 5 участников от коллектива, то руководитель коллектива бесплатно**

**Если МК посещает менее 5 участников от коллектива, то руковадитель оплачивает 50% стоимости**

**Заявки принимаются до 24 февраля 2020 года (форма заявки прилагается)**

**Предоплата за участие в МК составляет 30%**

**8. Контактные данные:**

**Международное фестивальное движение «DARFest»**

**8-951-51-39-38-2,8-900-128-06-05**

Оргкомитет фестиваля-конкурса:

Шамилова Софья Алексеевна

8-925-592-70-22

Логвиненко Виктория Александровна

8-928-769-80-84

Золотарёва Евгения Владимировна

8-989-636-48-08

Евстефеева Екатерина Юрьевна

8-918-546-21-83

Группа Вконтакте: vk.com/club185259258

E-mail: Dar.Fest@yandex.ru

**РЕКВИЗИТЫ:**

ИНН 614304771559  
р/с 40802810952090041661   
к/с 30101810600000000602

Полное наименование банка: Специализированный по обслуживанию юридических лиц дополнительный офис №5221/0877 Ростовского отделения №5221 ПАО «Сбербанк»   
БИК 046015602

**Назначение платежа надо указать: Оплата организационного взноса за (указать ФИО участника или название коллектива) участие в Международном фестивале-конкурсе «Без слов» г.Ростов-на-Дону**

****